

PRADA
LE LIDO

CERET
LE CERETAN

PERPINYÀ
LE CASTILLET

MARÇ · ABRIL **SURO** MARS · AVRIL

12/03 • 20h30

14/03 • 20h30

4/04 • 19h

ABRIL · MAIG

INCERTA GLÒRIA

ABRIL · MAIG

23/04 • 21h

25/04 • 20h30

14/05 • 19h

MAIG · JUNY

UN CEL DE PLOM

MAIG · JUNY

28/05 • 21h

23/05 • 20h30

11/06 • 20h30

Més informació a: contact@opllcat.eu

infos séances
info sessions



Le Cicle Gaudí vous propose une sélection parmi les meilleures productions cinématographiques récentes en langue catalane, sous-titrées en français. Animé par l'Académie du cinéma catalan et porté par divers acteurs associatifs de notre territoire, ce projet transfrontalier reçoit le soutien de l'Office Public de la Langue Catalane. Pour plus d'informations : contact@opllcat.eu

El Cicle Gaudí vos proposa una selecció de les millors produccions cinematogràfiques recents en català, subtítulades al francès. Animat per l'Acadèmia del Cinema Català i impulsat per diversos actors associatius de casa nostra, aquest projecte transfronterer rep el suport de l'Oficina Pública de la Llengua Catalana.



Acadèmia del
Cinema Català



**C/CLE,
GAUDÍ**
CINEMA CATALÀ TOT L'ANY

2024

Cinema català

per a tothom!

V. O. sous-titrée en français



PRADA • CERET • PERPINYÀ

Amb el suport de l'  www.opllcat.eu



SURO

de Mikel Gurrea

Drame • 1h56 min • 2023

VOSTFR

Elena et Ivan quittent Barcelone pour l'Empordà, où ils reprennent une plantation de chênes-liège qu'ils comptent exploiter de manière équitable et durable. Cependant, face à la dure réalité, le jeune couple sombre bientôt dans une crise qui mettra à rude épreuve leurs idéaux et leur relation. Un drame haletant et intimiste qui sait retracer les tensions profondes de notre société.

L'Elena i l'Ivan deixen Barcelona per l'Empordà, on reprenen una plantació d'alzines sureres que preveuen explotar de manera equitativa i sostenible. Confrontats a la dura realitat, però, la jove parella pateix aviat una crisi que posarà a prova els seus ideals i la seua relació. Un drama intimista de suspens que sap dibuixar les tensions pregoneres de la nostra societat.

Aragón, 1937. Un petit village coupé en deux par la ligne du front ; d'un côté les républicains, de l'autre, les fascistes. Lluís, un jeune officier républicain, tombe amoureux de Carlana, une veuve mystérieuse prête à tout pour survivre. Une histoire de trahison et de violence où deux femmes et deux hommes deviennent les victimes collatérales d'une époque tourmentée. D'après le roman homonyme de Joan Sales.

Aragó, 1937. Un petit vilatge dividit per la línia de front. D'un costat, els republicans, de l'altre, els feixistes. En Lluís, un jove oficial republicà, s'enamora de la Carlana, una vídua misteriosa, disposada a tot per a sobreviure. Una història de traïció i de violència on dues dones i dos homes esdevenen les víctimes col·laterals d'una època tràgica. Basada en la novel·la homònima de Joan Sales.

INCERTA GLÒRIA

d'Agustí Villaronga

Drame • 1h55 • 2017

VOSTFR

C/CLE
GAUDÍ



UN CEL DE PLOM

de Miquel Romans

Drame • 102 min • 2023

VOSTFR

C/C
GAU

Déportée à Ravensbrück, Neus Català, jeune anti-franquiste, revient en France en 1945, après avoir survécu à l'horreur des camps. Alors qu'elle commence à retrouver sa liberté et sa vie, elle retrace les sabotages menés par son groupe de femmes au sein d'une usine nazie de munitions. Inspiré de faits réels, ce film illustre avec justesse le double combat de la résistante Neus Català : contre le fascisme et pour la mémoire.

Deportada a Ravensbrück, Neus Català, jove antifranquista, torna a França al 1945, després d'haver sobreviscut a l'horror dels camps. Mentre recupera la seua llibertat i la seua vida, rememora els sabotatges menats pel seu grup de dones dins d'una fàbrica nazi de munitions. Basada en fets reals, aquesta pel·lícula il·lustra amb justesa el doble combat de la resistent Neus Català: contra el feixisme i per la memòria.

