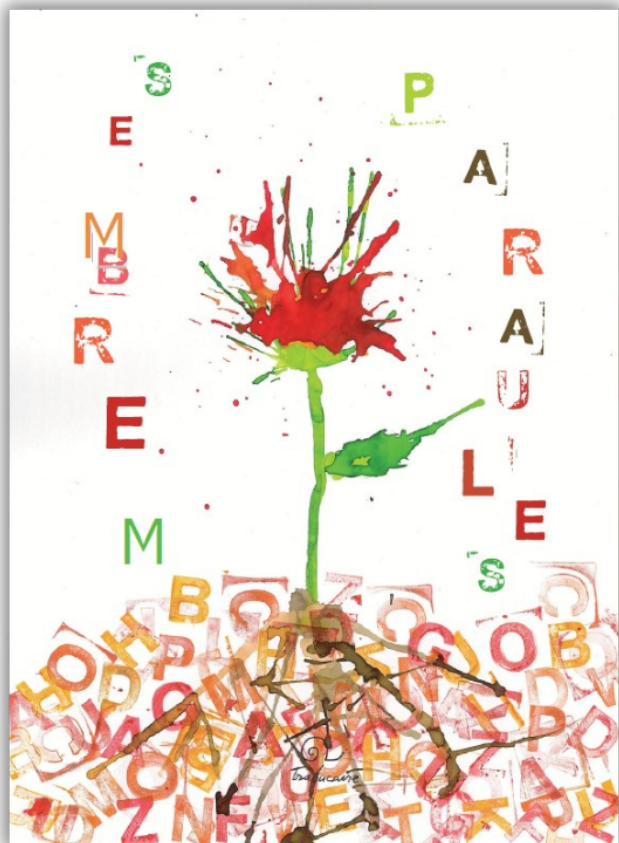


# SEMB REM PARA ULES



## Qui sembra, recull.

Si la maternal és el primer contacte amb l'escola i per una part de l'alumnat un primer contacte social fora del cercle familiar, les classes de maternal d'Arrels-Vernet són, a més a més i tret d'alguna excepció, el **primer contacte amb la llengua catalana** per la mainada.

Mestres i ATSEMs sem referents lingüísticoculturals dels alumnes que arriben a l'escola. Durant l'any escolar, els alumnes adquiriran el vocabulari de casa en català (colors, formes, objectes de quotidià) i treballaran conceptes nous en català.

Les cançons (cançoners tradicionals en català), la literatura (obres clàssiques en català, o traduccions al català d'altres llibres), els arts visuals són múltiples fonts d'estimulació de l'alumnat a l'hora de pensar, crear, reflexionar i establir una cultura comuna entre tots en català.

## · La seqüència.

La poesia és una de les pràctiques culturals menys visible al quotidià i l'escola és un dels únics espais on la mainada la pot trobar. Aprofitant de tenir un pare poeta en llengua catalana i disposat a compartir el seu temps amb la mainada, l'any 2021-2022 vam iniciar uns tallers de poesia amb la seua intervenció. Per petits grups d'edats barrejades, el "Mixi", pallasso poeta, venia amb material divers i poesies per llegir per despertar la curiositat i el llenguatge poètic de la mainada.

Aquests moments poètics amb un nou referent lingüístic, que també ens interessa per donar sentit a la llengua, se sumen a les lectures de poesies i altres jocs de llengua que podem fer a classe en funció de l'edat dels alumnes.

Les poesies s'han creat per petits grups d'edats barrejades. Podien sorgir d'alguna frase d'un alumne "**Sento el vent parlar fort**", "**T'has menjat el sol?**", o bé d'una pluja de mots. La llibertat poètica, la distorsió del llenguatge ha tret la por a la mainada de s'equivocar. Ens podem menjar un sol, podem escoltar el vent parlar, pot ploure llàgrimes de colors... Els mots dels més petits s'afegeixen a les frases produïdes pels més grans.

Paral·lelament, des de fa anys obrim les classes un matí a la setmana per treballar els arts visuals. Permet als alumnes de descobrir eines i tècniques diferents. La creació artística lliure a l'inici se va afinant cada cop més amb el domini del material, i a poc a poc acaba sent guiat per l'adult i la poesia. Cada alumne, en funció de la seua edat, participa a l'obra col·lectiva, sigui fent un fons de color pels més petits, retallar pels mitjans i realitzar grafismes complexos pels més grans.

# SEMB REM PARA ULES

## · Qui sembra mots, relliga llibres.

L'any 2022-2023, vam decidir continuar amb la participació regular del Mixi a les classes, amb la intenció de crear un objecte bonic, un llibre de veritat, fets per la mainada mateixa per a ella mateixa i ensenyar als altres. Permet valoritzar la feina d'un any.

Col·laborant, cada alumne esdevé actor de l'obra col·lectiva, i sigui per una pinzellada o una paraula, cadascú reconeix la seua aportació i la feina de tota la resta.

També, ens semblava important arrelar-nos al territori del Vernet i valoritzar la riquesa del barri. Vam aprofitar de tenir les edicions Trabucaire a proximitat per treballar amb ells.

Havíem imaginat una col·laboració amb alumnes del Liceu Maillol per la feina d'edició i així presentar-los un ofici cultural en català, però les agendes no se van poder coordinar.

Tot i això, estem molt contents del treball realitzat al llarg de l'any, i ensenyar el llibre als alumnes. Ha estat un moment màgic.

Adonar-se que nosaltres també, amb 2, 3, 4, 5 o 6 anys hem publicat un llibre de veritat, com els que tenim a l'escola, o els que podem mirar a la biblioteca Barande. Reconèixer la feina de cadascú, recordar els mots, les temàtiques, els esborranys que ens han acompanyat durant un any.

Pensar que el nostre llibre també podrà ser a les biblioteques, comprat per desconeguts. I el plaer d'aprendre les nostres poesies mirant el nostre llibre no té preu. Publicant-lo a final d'any ens ha permès ensenyar la feina d'un any a les famílies, sigui pel treball lingüístic, sigui les tècniques d'art visual. Ha sigut una eina que ens ha ajudat a evidenciar els anys passats a maternal. Demostrar que a més a més dels tallers de motricitat fina i altres aprenentatges més escolars, cada alumne és capaç de crear, inventar i produir un llibre que se mereix una publicació, i que se fa un lloc en el món literari nord-català.

Els pares ho valoren molt positivament. Poder tancar l'any escolar amb una obra, és un regal que els ofereixen els seus mainatges.

**Cassandre MASERO**  
**Nicolas CAVERIBERE**  
Escola Arrels-Vernet  
2022-23 Perpinyà