

PRADA LE LIDO	CABESTANY LE MUNICIPAL	CERET LE CERETAN	ST LLORENÇ DES TRAVAILLEURS SYNDIQUES	PERPINYÀ LE CASTILLET	OCEJA LE PUIGMAL
-------------------------	----------------------------------	----------------------------	---	---------------------------------	----------------------------

MARÇ · ABRIL **SIS DIES CORRENTS** MARS · AVRIL

21 / 03 · 20h30	29 / 03 · 20h30	30 / 03 · 20h30	11 / 04 · 16h30	11 / 04 · 19h	18 / 04 · 20h45
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	---------------	-----------------

MAIG · JUNY **ESCAPE ROOM** MAI · JUIN

16 / 05 · 21h	24 / 05 · 20h30	25 / 05 · 20h30	15 / 05 · 16h30	30 / 05 · 20h30	30 / 05 · 20h30
---------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

SETEMBRE · OCTUBRE **LA VIDA SENSE LA SARA AMAT** SEPTEMBRE · OCTOBRE

26 / 09 · 20h45	18 / 10 · 20h30	28 / 09 · 20h30	09 / 10 · 16h30	19 / 09 · 19h	26 / 09 · 20h45
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	---------------	-----------------

NOVEMBRE · DESEMBRE **ALCARRÀS** NOVEMBRE · DÉCEMBRE

14 / 11 · 20h30	29 / 11 · 20h30	23 / 11 · 20h30	11 / 12 · 16h30	21 / 11 · 19h	12 / 12 · 20h30
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	---------------	-----------------

Més informació a: contact@oplc.cat



infos séances *
info sessions



Le Cicle Gaudí vous propose une sélection parmi les meilleures productions cinématographiques récentes en langue catalane, sous-titrées en français. Animé par l'Académie du cinéma catalan et porté par divers acteurs associatifs de notre territoire, ce projet transfrontalier reçoit le soutien de l'Office Public de la Langue Catalane. Pour plus d'informations : contact@oplc.cat

El Cicle Gaudí vos proposa una selecció de les millors produccions cinematogràfiques recents en català, subtítulades al francès. Animat per l'Acadèmia del Cinema Català i impulsat per diversos actors associatius de casa nostra, aquest projecte transfronterer rep el suport de l'Oficina Pública de la Llengua Catalana.



Acadèmia del Cinema Català



cicle GAUDÍ

Circuit Estable de Cinema Català

2023

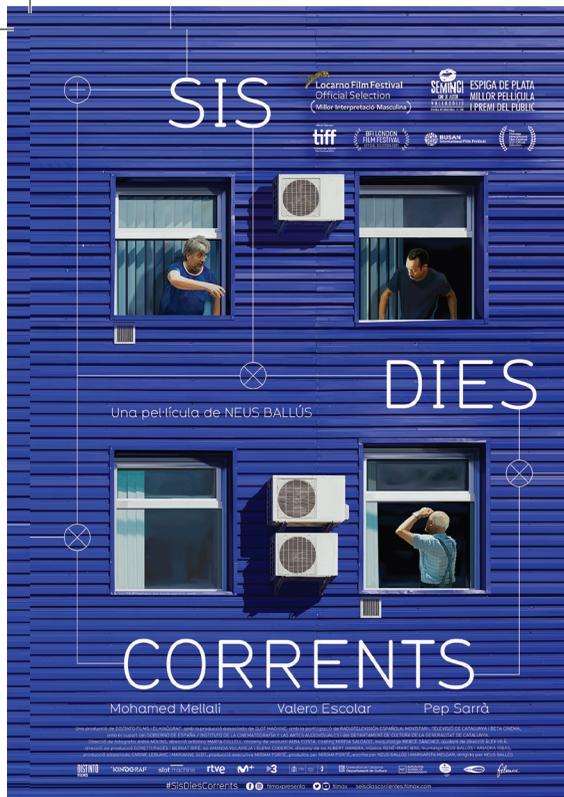
Cinema català per a tothom!

V. O. sous-titrée en français



PRADA DE CONFLENT · CABESTANY · CERET
ST LLORENÇ DE CERDANS · PERPINYÀ · OCEJA

Amb el suport de l' OFICINA PÚBLICA de la LLENGUA CATALANA www.oplc.cat



SIS DIES CORRENTS

de Neus Ballús

Comédie • 85 min • 2021
VOSTFR

Pour valider sa période d'essai d'une semaine, un plombier barcelonais d'origine marocaine doit composer avec une clientèle et des collègues excentriques. Six jours ne suffisent probablement pas pour faire tomber des préjugés. Mais cela pourrait suffire à prendre conscience de l'importance du vivre ensemble.

Per superar el seu període de prova d'una setmana, un fontaner barceloní d'origen marroquí ha d'adaptar-se a clients i companys de feina excèntrics. Amb sis dies no n'hi ha prou, probablement, per a esvaïr prejudicis, però podrien bastar per a prendre consciència de la importància de saber conviure.

ESCAPE ROOM

de Hèctor Claramunt

Comédie • 90 min • 2022
VOSTFR

Deux couples en soirée dans un escape room... Confrontés à de nombreuses énigmes, la sortie ne se fera pas sans mettre à rude épreuve leur amitié et sans de fortes doses d'humour ! La comédie catalane la mieux accueillie de l'an dernier.

Dues parelles i una nit d'escape room... Per trobar la sortida, els caldrà afrontar nombrosos enigmes, posar a prova la seua amistat i, també, una bona dosi d'humor! La comèdia catalana més celebrada de l'any passat.



ALCARRÀS

de Carla Simón

Drame • 120 min • 2022
VOSTFR

Alcarràs, commune rurale de Lleida, encaisse de plein fouet la crise agricole et la disparition des derniers exploitants indépendants. La famille Solé fait sa dernière récolte sur son modeste verger de pêcheurs, cultivé de père en fils depuis des décennies. Un regard lucide et humaniste sur les effets concrets d'une dérive économique globale. Alcarràs s'est vu décerner l'Ours d'Or par le jury de la 72^{ème} édition de la Berlinale

Alcarràs, vilatge rural de Lleida, viu de prop la crisi agrícola i la desaparició dels darrer petits pagesos. La família Solé encara la darrera collita dels seus bancals de presseguers, cultivats de pares a fills durant dècades. Una mirada lúcida i humanista sobre els efectes concrets d'una economia global a la deriva. Guanyadora de l'O's d'Or a la 72^a edició de la Berlinale

LA VIDA SENSE LA SARA AMAT

de Laura Jou

Drame • 90 min • 2019
VOSTFR

Pep, 13 ans, est éperdument amoureux de Sara, 14 ans. Une nuit d'été, Sara fugue sans laisser de trace. Pep devient alors son protecteur et son complice, obligé de mener une double vie et de mentir à tout le monde pour satisfaire les exigences grandissantes de Sara. Une romance inquiétante, poétique et évocatrice.

El Pep, de 13 anys, està perdudament enamorat de la Sara, de 14. Una nit d'estiu, la Sara fugiu de casa sense deixar rastre. En Pep esdevé, aleshores, el seu protector i còmplice, obligat a viure una doble vida i a mentir a tothom per respondre a les exigències creixents de la Sara. Un drama romàntic inquietant, poètic i evocador.

